



# Istituto d'Istruzione Superiore "Federico Flora"

## Istituto Tecnico per il Turismo Istituto Professionale per i Servizi

Commerciali – Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera –  
Sanità e Assistenza Sociale – Arti ausiliarie Professioni Sanitarie: Ottico

33170 Pordenone - Via Ferraris n. 2

Tel. 0434.231601 - 0434.538148

Fax: 0434.231607

Sito Web:  
www.istitutoflora.edu.it

e-mail:  
pnis00800v@istruzione.it

Casella Posta Certificata:  
pnis00800v@pec.istruzione.it

C.F.: 80009070931



### Programma svolto

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| Anno scolastico:                     | 2021/2022  |
| Istituto professionale per i servizi | Indirizzo: Servizi per la sanità e assistenza sociale  |
| classe:                              | 1^ Sez. B  |
| Disciplina:                          | Metodologie operative e laboratori per i servizi per la sanità e assistenza sociale                      |
| docente:                             | Rizza Antonietta   |
| Libro di testo:                      | Corso di metodologie operative - laboratori per i servizi sociosanitari<br>Grazia Muscogiuri C.E. Hoepli |

| N. 1 | TEMATICA: I nuovi professionali e profilo professionale dell'OSS                                       | Periodo/durata |
|------|--|----------------|
|      | <b>Metodologie operative e laboratori per i servizi per la sanità e assistenza sociale:</b>            | Settembre      |
|      | ~ Definizione e funzione specifica della disciplina  |                |
|      | ~ La storia dei professionali  | Ottobre        |
|      | ~ Competenze e sbocchi professionali del corso servizi per la sanità e l'assistenza sociale.           |                |
|      | <b>Il tecnico dei servizi per la sanità e l'assistenza sociale:</b>                                    |                |
|      | ~ Competenze, personalità e comportamenti del tecnico in servizi per la sanità e l'assistenza sociale. |                |
|      | ~ La deontologia professionale.  |                |
|      | ~ L'etica professionale.   |                |

| N. 2 | TEMATICA: La programmazione delle attività  | Periodo/durata |
|------|---|----------------|
|      | <b>Fase preliminare della programmazione</b>  | Ottobre        |
|      | ~ L'osservazione iniziale   |                |
|      | ~ L'individuazione degli obiettivi  | Novembre       |
|      | ~ Identificazione delle attività più adeguate per il raggiungimento degli obiettivi |                |
|      | ~ Attuazione  |                |
|      | ~ Verifica e valutazione  |                |

|             |   |                |
|-------------|---|----------------|
| <b>N. 3</b> | <b>TEMATICA: La nascita e l'evoluzione del Sistema sociale</b>          | Periodo/durata |
|             | <b>Il soddisfacimento dei bisogni:</b>                                  | Novembre       |
|             | ~ Dalle sensazioni ai bisogni   |                |
|             | ~ La gerarchia dei bisogni  | Dicembre       |
|             | ~ Le caratteristiche e la classificazione dei bisogni                   |                |
|             | <b>L'individuazione dei bisogni nei servizi</b>                         |                |
|             | ~ I servizi e gli interventi  |                |
|             | ~ La presa in carico della persona                                      |                |
|             | ~ L'osservazione dei bisogni e la valutazione delle risposte ai bisogni |                |
|             | ~ La stesura del piano assistenziale individualizzato (PAI)             |                |

|            |   |                |
|------------|---|----------------|
| <b>N°4</b> | <b>TEMATICA: Il Welfare State</b>   | periodo/durata |
|            | <b>La nascita e lo sviluppo del Welfare State</b>                                       | Gennaio        |
|            | ~ definizione di Welfare State  |                |
|            | <b>I primi interventi di aiuto e l'intervento dello Stato</b>                           | Febbraio       |
|            | ~ Lo sviluppo del Welfare State in Europa   |                |
|            | ~ Le fasi di sviluppo del Welfare State   | Marzo          |
|            | <b>Le sfide del nuovo Welfare</b>   |                |
|            | ~ I rischi tradizionali e i nuovi rischi sociali  |                |
|            | ~ Dal Welfare State al Welfare Mix  |                |
|            | <b>Il terzo settore</b>   |                |
|            | ~ Gli Enti profit e non profit  |                |
|            | ~ Il contributo della legge 328/2000  |                |
|            | ~ La delega n.106/2016  |                |
|            | ~ Il codice del Terzo settore (D.L.N-117/2017)  |                |
|            | <b>Il sistema integrato di interventi e servizi sociali</b>                             |                |
|            | ~ Principali servizi e interventi rivolti ai cittadini e alle varie tipologie di utenza |                |

|            |   |                |
|------------|---|----------------|
| <b>N°5</b> | <b>TEMATICA: Le tecniche di animazione ludica- ricreativa</b>                       | periodo/durata |
|            | <b>Le tecniche di animazione ludico-ricreativa</b>                                  | Marzo          |
|            | ~ L'animazione  |                |
|            | ~ Le fasi dell'animazione   | Aprile         |
|            | ~ Le tecniche di animazione   |                |
|            | ~ Gli obiettivi e le strategie di conduzione dell'operatore.                        | Maggio         |
|            | <b>Metodologie del gioco e dell'animazione</b>                                      |                |
|            | ~ Il senso del gioco  | Giugno         |
|            | ~ Il corpo in gioco   |                |
|            | ~ Il valore dell'animazione nei gruppi  |                |
|            | <b>La comunicazione animativa*</b>  |                |
|            | ~ Le funzioni e le tecniche comunicative nell'animazione                            |                |
|            | <b>Tipologie di tecniche e di animazione ludica</b>                                 |                |
|            | ~ Giochi cooperativi  |                |
|            | ~ Tecniche di interazione   |                |
|            | <b>I percorsi ludico-animativi ambito comunitario</b>                               |                |
|            | ~ L'attività ludico-ricreativa nelle strutture per la prima infanzia                |                |
|            | ~ L'attività ludico-animativa all'interno dei centri per soggetti con disabilità    |                |
|            | ~ L'attività ludico-ricreativa nei servizi rivolti agli anziani                     |                |
|            | <b>Il laboratorio e le attività principali</b>                                      |                |
|            | ~ Attività ludico – ricreative  |                |
|            | ~ Attività creative, grafico/pittoriche, manipolative, motorie, teatrali e musicali |                |

| N°5 | TEMATICA: Le tecniche di animazione ludica- ricreativa                                | periodo/durata |
|-----|---|----------------|
|     | <b>Le tecniche di animazione ludico-ricreativa</b>                                    | Marzo          |
|     | ~ L'animazione  |                |
|     | ~ Le fasi dell'animazione   | Aprile         |
|     | ~ Le tecniche di animazione   |                |
|     | ~ Gli obiettivi e le strategie di conduzione dell'operatore.                          | Maggio         |
|     | <b>Metodologie del gioco e dell'animazione</b>  |                |
|     | ~ Il senso del gioco  | Giugno         |
|     | ~ Il corpo in gioco   |                |
|     | ~ Il valore dell'animazione nei gruppi  |                |
|     | <b>La comunicazione animativa*</b>  |                |
|     | ~ Le funzioni e le tecniche comunicative nell'animazione                              |                |
|     | <b>Tipologie di tecniche e di animazione ludica</b>                                   |                |
|     | ~ Giochi cooperativi  |                |
|     | ~ Tecniche di interazione   |                |
|     | <b>I percorsi ludico-animativi ambito comunitario</b>                                 |                |
|     | ~ L'attività ludico-ricreativa nelle strutture per la prima infanzia                  |                |
|     | ~ L'attività ludico-animativa all'interno dei centri per soggetti con disabilità      |                |
|     | ~ L'attività ludico-ricreativa nei servizi rivolti agli anziani                       |                |
|     | <b>Il laboratorio e le attività principali</b>  |                |
|     | ~ Le caratteristiche del laboratorio - L'importanza dell'apprendimento laboratoriale. |                |
|     | ~ Attività ludico – ricreative  |                |
|     | ~ Attività creative, grafico/pittoriche, manipolative, motorie, teatrali e musicali   |                |

| N. 6 | Attività di laboratorio: tecniche artistiche, manuali ed espressive  | Periodo/durata         |
|------|--|------------------------|
|      | <b>Proposte decorative per le finestre (di tipo “tematico” in relazione alle stagioni e alle festività</b>   | Intero anno scolastico |
|      | ~ <b>Lavori di bricolage – Collage – mosaico vetrata:</b> quadretti autunnali, natalizi, primaverili.  |                        |
|      | ~ <b>Sbalzo:</b> alberello con lastre di rame (gadget per “Scuola aperta”)   |                        |
|      | ~ <b>Origami:</b> stella natalizia, rosa, fiori vari.  |                        |
|      | <b>Attività animative drammatico-teatrali, musicali riguardanti le stagioni:</b>   |                        |
|      | ~ “Io mi mangio la luna” M. Grejniee.  |                        |
|      | ~ Autunno pittore. Il concerto delle foglie rosse. Freddo inverno. Calda estate. La cicala e il sole d'oro. È primavera. Cip cip sui fiori rosa.                             |                        |
|      | <b>Esecuzione di semplici coreografie, animazione su basi musicali.</b>  |                        |
|      | ~ Bans (Sciusci sciusci danze. Oma Gegè. La zucca non ha la zucca. Aram Sam Sam. La battaglia di Magenta. Il duca di Barnabò. Whisky il ragnetto. La canzone della felicità) |                        |

| N. 7 | COMPRESENZA CON SCIENZE UMANE E SOCIALI   | Periodo/durata |
|------|---|----------------|
|      | <b>La famiglia:</b>   | Primo periodo  |
|      | ~ Evoluzione storica e culturale della famiglia   |                |
|      | ~ Principali tipologie familiari (famiglia monoparentali, di fatto, ricostruite, unipersonali, affidataria, adottiva, ecc) *                    |                |
|      | ~ Funzioni e disfunzioni della famiglia: funzione produttiva, economico, emotiva, affettiva e sessuale, educativa, funzione di socializzazione. |                |
|      | ~ Interventi per le famiglie  |                |
|      | ~ Evoluzione storica e culturale della famiglia   |                |

| N. 8 | COMPRESENZA CON SCIENZE UMANE E SOCIALI     | Periodo/durata  |
|------|---|-----------------|
|      | <b>Il gruppo e le sue caratteristiche</b>   | Secondo periodo |
|      | ~ La definizione di gruppo                  |                 |
|      | ~ Classificazione dei gruppi                |                 |
|      | ~ Tipologie dei gruppi di lavoro            |                 |
|      | ~ Risorse del gruppo                        |                 |
|      | ~ Vantaggi e svantaggi del lavoro di gruppo |                 |
|      | ~ L'équipe professionale                    |                 |
|      | ~ Il gruppo e l'azione dell'OSS             |                 |

Pordenone, 11 giugno 2022