



# Istituto d'Istruzione Superiore "Federico Flora"

Istituto Tecnico per il Turismo

Istituto Professionale per i Servizi

Commerciali – Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera – Socio Sanitari

33170 Pordenone - Via Ferraris n. 2 Tel. 0434.231601 - 0434.538148 Fax: 0434.231607

Sito Web:

e-mail:

Casella Posta Certificata:

C.f.:

www.istitutoflora.gov.it

pnis00800v@istruzione.it

pnis00800v@pec.istruzione.it

80009070931



## Programma svolto

Anno scolastico: 2017 - 2018

|                          |                 |                |
|--------------------------|-----------------|----------------|
| Istituto (professionale) | Indirizzo:      | Articolazione: |
|                          | Socio Sanitario |                |

Classe: 3<sup>^</sup>ASS

Disciplina: STORIA

Docente: Prof. Alessandro Mazzoli

Libro di testo: ANTONIO / PAGLIARANI TREBI STORIA IN CAMPO (LA), Dal Mille alle fine del Seicento - LIBRO MISTO CON OPENBOOK / VOLUME 1, LA NUOVA ITALIA EDITRICE

Moduli disciplinari

| Periodo/durata      | Titolo  |
|---------------------|---|
| Settembre - ottobre | <p><b>Orientamento nel tempo, gli strumenti della storia, il metodo di studio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cifre e numeri romani.</li> <li>• Le date scritte in numeri romani.</li> <li>• La linea del tempo.</li> <li>• La successione dei secoli.</li> <li>• I nomi dei secoli.</li> <li>• Dalle frasi alla relativa periodizzazione.</li> <li>• Ricavare da un testo espositivo una cronologia e una periodizzazione.</li> <li>• La collocazione nel tempo delle informazioni storiche.</li> <li>• Gli strumenti multimediali per comprendere ed approfondire la storia.</li> <li>• Le tecniche per prendere appunti: concettualizzazione, selezione e organizzazione delle informazioni.</li> </ul>  |
| Ottobre             | Cronologia fondamentale e periodizzazione relativa all'Europa dall'XI al XVII secolo.   |
| Novembre - dicembre | <p><b>La crescita europea dall'XI al XIII secolo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'invenzione e il mito dei "secoli bui".</li> <li>• La lotta tra papato e impero, Guelfi e Ghibellini.</li> <li>• Il grafico della transizione demografica.</li> <li>• Il concetto di crescita economica.</li> <li>• L'espansione della superficie coltivata.</li> <li>• L'aumento della circolazione monetaria.</li> <li>• Il traffico delle merci di lusso nel Mediterraneo.</li> <li>• Visione del documentario "Venezia, porta verso l'Oriente".</li> <li>• La città medievale: la struttura urbanistica, le abitazioni medievali, le case-torri, i centri del potere religioso, economico, politico e le relative piazze.</li> <li>• Il castello, l'evoluzione architettonica, dal mastio al barbacane.</li> </ul> |
| Dicembre - gennaio  | <p><b>Crociate e Guerra Santa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronologia essenziale e periodizzazione.</li> <li>• Cartografia storica.</li> <li>• Le cause e le conseguenze delle crociate.</li> <li>• Le guerre di religione, altre possibili cause.</li> <li>• Visione e commento del documentario con Alessandro Barbero "Le crociate, l'epopea".</li> <li>• Visione e commento del documentario con Alessandro Barbero "Le crociate, l'epopea".</li> <li>• Visione e commento del documentario con Alessandro Barbero "Le crociate, l'occidente visto dagli altri"</li> <li>• Visione e commento del documentario con Alessandro Barbero "La guerra fra Cristianesimo e Islam".</li> </ul>   |

|                  |   |
|------------------|---|
| Gennaio          | <p style="text-align: center;"><b>La “crisi” del Trecento</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il decremento demografico.</li> <li>• L’aumento del tasso di mortalità (la Peste Nera).</li> <li>• La crisi di produzione agricola in rapporto alla popolazione.</li> <li>• Il cambiamento climatico.</li> <li>• L’aumento della ricchezza individuale.</li> <li>• Le compagnie di ventura e la guerra alle risorse del territorio.</li> </ul>   |
| Febbraio         | <p style="text-align: center;"><b>Approfondimento sul Basso Medioevo</b></p> <p>Scrittura di una relazione di un documentario a scelta tra quelli elencati dal docente. I documentari erano incentrati sulle lezioni magistrali di Alessandro Barbero e approfondivano alcuni personaggi o alcuni argomenti relativi al Basso Medioevo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Come pensava un uomo del Medioevo: Dino Compagni, Salimbene da Parma, Jean de Joinville.</li> <li>• Come pensava una donna del Medioevo: Giovanna d’Arco, Caterina da Siena, Cristine de Pisan.</li> <li>• La Crisi del trecento e del Duemila.</li> <li>• All’origine della comunicazione aziendale: gli ordini religiosi del Medioevo.</li> <li>• Al di là dei luoghi comuni: monaci e monasteri nel Medioevo.</li> <li>• Medioevo da non credere: la paura dell’Anno Mille, lo Ius Primae Noctis, la Terra piatta.</li> </ul>                                 |
| Febbraio - Marzo | <p style="text-align: center;"><b>L’Umanesimo, il Rinascimento e il Barocco</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Periodizzazione e definizioni.</li> <li>• Cartografia storica.</li> <li>• La Pace di Lodi.</li> <li>• I cinque principali principati italiani.</li> <li>• La nuova prospettiva culturale.</li> <li>• La filologia: definizione, tecniche e importanza.</li> <li>• La stampa a caratteri mobili.</li> <li>• Le novità del Rinascimento: la prospettiva e l’anatomia.</li> <li>• Le corti rinascimentali: Urbino, Mantova, Ferrara.</li> <li>• Una città rinascimentale: Sabbioneta.</li> <li>• Le regge barocche, da Versailles al Palazzo d’Inverno.</li> <li>• Il giardino all’italiana, Pienza.</li> <li>• Il giardino alla francese, Versailles.</li> <li>• Approfondimento al di fuori della periodizzazione e dell’area geografica del presente modulo: il giardino all’inglese, il giardino giapponese.</li> </ul> |
| Aprile           | <p style="text-align: center;"><b>L’evoluzione della guerra dal Basso Medioevo al XIX secolo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La diffusione delle armi da fuoco dalla Guerra dei Cento Anni.</li> <li>• I castelli del Trecento e del Quattrocento.</li> <li>• Le fortificazioni cittadine da Montagnana, a Ferrara a Palmanova: dalla cinta muraria alle città stellate, dalla cortina al bastione.</li> <li>• L’esempio del castello di Gorizia.</li> </ul>  |

|                    |   |
|--------------------|---|
|                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dalla cotta di maglia alla corazza completa: le armature del Quattrocento e del Cinquecento.</li> <li>• L'aumento dell'importanza della fanteria nei campi di battaglia dal Quattrocento al Seicento: il quadrato di picchieri, gli archibugieri e i moschettieri (tercios, lanzichenecci, picchieri svizzeri, schiltrons scozzesi).</li> <li>• La tecnica del caracollo.</li> <li>• Gli ultimi reparti di cavalleria pesante nel Seicento: Ironsides, cavalleria svedese, Ussari alati polacchi.</li> <li>• L'espansione dell'Impero Ottomano nei Balcani dal XV secolo al 1683, dalla caduta di Costantinopoli all'assedio di Vienna.</li> <li>• Tra storia e letteratura: Vlad Tepes di Valacchia e "Dracula" di Bram Stoker.</li> <li>• La guerra civile inglese.</li> <li>• Tra storia e letteratura, Alexander Dumas, "I tre moschettieri".</li> <li>• L'alleggerimento delle armature della cavalleria nel Settecento e nell'Ottocento.</li> <li>• Le ultime cariche di cavalleria: la battaglia di Eylau, la battaglia di Balaclava.</li> <li>• La fanteria a cavallo: Gettysburg 1863 e Beersheba 1915.</li> <li>• Visione del documentario "Creatività distruttrice, Campaldino, 1289".</li> <li>• Visione del film "Alatriste".</li> <li>• Visione del film "Il mestiere delle armi", di Ermanno Olmi.</li> </ul> |
| Maggio             | <p style="text-align: center;"><b>La Riforma Protestante</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cronologia essenziale: il Cristianesimo, dalle origini al XVI secolo. L'editto di Costantino, l'Editto di Teodosio, lo Scisma d'Oriente, i movimenti di Riforma del Basso Medioevo (cluniacensi, cistercensi, francescani, domenicani), la "cattività avignonese" lo scisma d'Occidente, il 1517 l'anno di Lutero, la Pace di Augusta (1555).</li> <li>• Le cause della Riforma Protestante: la vendita delle indulgenze.</li> <li>• Le conseguenze della Riforma Protestante nell'architettura, nella musica, nella liturgia, nell'alfabetizzazione.</li> <li>• Le guerre di religione del XVI e del XVII secolo.</li> </ul>   |
| Gennaio - Febbraio | <p style="text-align: center;"><b>Educazione alla cittadinanza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti di etnia, cultura, razza e cittadinanza: definizioni ed esempi.</li> <li>• Commemorazione e contestualizzazione storica del Giorno della Memoria.</li> <li>• Visione del documentario "Destinazione Auschwitz. La fabbrica dello sterminio". Discussione in classe: le leggi razziali, ideologia del nazismo, il Nazismo oggi, il significato della commemorazione.</li> <li>• Commemorazione e contestualizzazione storica del Giorno del Ricordo.</li> <li>• Visione del film "L'altro volto della speranza".</li> </ul>   |