



# Istituto d'Istruzione Superiore "Federico Flora"

Istituto Tecnico per il Turismo

Istituto Professionale per i Servizi

Commerciali – Enogastronomia e Ospitalità Alberghiera – Socio Sanitari

33170 Pordenone - Via Ferraris n. 2 Tel. 0434.231601 - 0434.538148 Fax: 0434.231607

Sito Web:

www.istitutoflora.gov.it

e-mail:

pnis00800v@istruzione.it

Casella Posta Certificata:

pnis00800v@pec.istruzione.it

C.f.:

80009070931



## Programma svolto

Anno scolastico:	2017-18	
Istituto (professionale/tecnico)	Indirizzo:	opzione:
<b>Professionale per i Servizi</b>	<b>Socio Sanitario</b>	
classe:	<b>2<sup>A</sup> SS</b>	
Disciplina:	<b>Educazione Musicale</b>	
docente:	Ferrucci Fausta	
Libro di testo:	Autori Vari - <b>“Vivere la musica in comunità”</b> - Editrice Padus Cremona	

## Moduli disciplinari

periodo/durata	Titolo/Contenuti
dicembre – maggio	<b>Modulo 1/Linguaggio specifico/La simbologia convenzionale:</b> la notazione dell'altezza e la scrittura della durata; tempi semplici (binari, ternari e quaternari)
settembre – maggio	<b>Modulo 1/Linguaggio specifico/Le caratteristiche fisico – acustiche del suono:</b> i parametri del suono (altezza, intensità, durata, e, timbro); “Scienza e musica”.
novembre – maggio	<b>Modulo 1/Linguaggio specifico/I generi musicali; gli stili e le funzioni della musica colta occidentale e della musica popolare/etnica:</b> “Musica e altre forme artistico – letterarie”; “Storia della musica”; “La musica etnica”.
ottobre – maggio	<b>Modulo 2/Tecniche esecutive ritmico – melodiche:</b> utilizzo di oggetti extra musicali, strumentari, body percussion; intonazione di intervalli ed espressività della voce; “Oggetti sonori e la musica nel gioco” (parte pratica).
ottobre – maggio	<b>Modulo 2/Costruzioni e/o esecuzioni ritmico-motorie e/o vocali:</b> ostinati ritmici e/o melodici; prosodia; repertorio di canti e danze.
novembre – maggio	<b>Modulo 3/Musica in comunità:</b> “Musica e comunicazione”; “Oggetti sonori e la musica nel gioco” (parte teorica); “Le principali tecniche di musicoterapia”; “Tecniche di ascolto della musica classica”.

Data 14 giugno 2018

Il docente Fausta Ferrucci